

Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ
Instituto de Medicina Social
Programa de Pós-graduação em Saúde Coletiva

DEPARTAMENTO: CHS		PROFESSOR: Maria Luiza Heilborn	
ANO:	2018	CÓDIGO:	
SEMESTRE:	2	CARGA HORÁRIA / CRÉDITOS:	45 / 3
INÍCIO (dia/mês):	13/08/2018	DIA DA SEMANA/HORÁRIO	Segunda-feira / 14h às 17h
TÉRMINO (dia/mês):	14/11/2018		

DENOMINAÇÃO DA DISCIPLINA

Tópicos Especiais em Ciências Humanas e Saúde I – Doutorado – Restrita a orientandos

Tema: O fazer etnográfico 2

EMENTA E PROGRAMA DETALHADOS:

A disciplina dedica-se à leitura de etnografias importantes em duas áreas de gênero, pessoa e saúde; morte, suicídio e autonomia dos pacientes frente a tratamentos. Busca examinar como em cada trabalho é construída a adequação entre o fazer etnográfico e as teorias utilizadas para a análise. Enquanto metodologia empregada na maior parte dos estudos sócio antropológicos, a etnografia possui modos específicos de abordagem e construção do objeto. Enfoca-se a atenção para a rede complexa de fatores que atuam localmente na constituição de relações sociais e morais em torno de fenômenos ligados ao corpo e a saúde, cuja definição o senso comum atribui o estatuto de natural ou biológico.

BIBLIOGRAFIA INDICADA:

BONET, Octavio. Saber e sentir: uma etnografia da aprendizagem da biomedicina. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 2004.

Didier FASSIN“Entre politiques de la vie et politiques du vivant. Pour une **anthropologie** de la santé.”**Anthropologie et Sociétés**, 24, 1, 2000, pp. 95-116. Québec : Université Laval. (PDF disponível em francês)

GOMES, Rosilene S. Tensões e potências no cuidado a mulheres acometidas por câncer de colo de útero: um estudo etnográfico. 2017.Tese (Doutorado em Saúde Coletiva). Instituto de Medicina Social – Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2017.

LOWENKRON, Laura. O monstro contemporâneo: a construção social da pedofilia em múltiplos planos. 2012. Tese de Doutorado, PPGAS, Museu Nacional, UFRJ, Rio de Janeiro.

MARQUETTI, Fernanda Cristina. O suicídio como espetáculo na metrópole espectadores. São Paulo. Editora FAP-Unifesp,2012

MEMI,Dominique **Faire vivre, faire mourir: le gouvernement contemporain de** la naissance et de la mort. Paris La Découverte,2003

MENEZES, Rachel Aisengart. **Díficeis Decisoões**. Rio de Janeiro, Garamond, 2006

PERLONGHER, Néstor Osvaldo. **O negócio do michê: a prostituição viril em São Paulo. In: O negócio do michê: a prostituição viril em São Paulo**. Brasiliense, 1987.

POZ, João Dal. Crônica de uma morte anunciada: do suicídio entre os Sorowaha. **Revista de Antropologia**,

v. 43, n. 1, p. 89-144, 2000.

TIPO DE AVALIAÇÃO: Trabalho Final